Zara e o menino planejam levar sua apresentação para a Aldeia Romani.

1. Cigana saindo da sela.
2. Cigana conduzida pelo menino até o quintal.

5. A fumaça saindo da cabine.

6. A fumaça saindo intent.

A Fumaça Começa a Subir

O Crescimento em Massa

A Tenda Envolta em Névoa

O Comando do Pequeno Diretor

O Início do Efeito Visual

O Encantamento da Aldeia

1. Cigana saindo da sela.

2. Cigana conduzida pelo menino até o quintal.

Cigana chegando a aldeia

Cigana conduzida pelo menino
até o centro da aldeia

Cigana amarrada no poste

O menino fechando a tenda com
a cigana amarada lá dentro

A fumaça saindo da cabine

O Clímax do Silêncio

A Revelação Solene

A Apoteose e os Aplausos

Cigana chegando a aldeia

Cigana conduzida pelo menino até o centro da aldeia

Cigana amarrada no poste

O menino atirando na cigana com bolinhas de gude

O Erguimento das Paredes Tecidas

O Último Olhar Cúmplice

O Isolamento Total

1. Cigana saindo da sela.

2. Cigana conduzida pelo menino até o quintal.

Cigana amarrada no poste.

4. O menino fechando a tenda com a cigana amarrada lá dentro.

5. A fumaça saindo da cabine.

Saindo da Fumaça

A Postura e o Início da Amarração

O Nó Final e a Reverência

A Postura de Entrega

A Execução do Menino

O Toque Final

A Cigana levada do quarto
escoltada pelo menino.

A Cigana chega à sala do menino

A Cigana conduzida pelo
menino até a lareira

A Cigana é amarrada e beija o
menino antes de entrar na lareira.

O menino fecha a porta (sem
grades) da lareira com a Cigana
amarrada lá dentro.

A fumaça branca artificial
sai da chaminé da casa.